

HOE MAAK JE EEN CULTUREEL PORTRET?



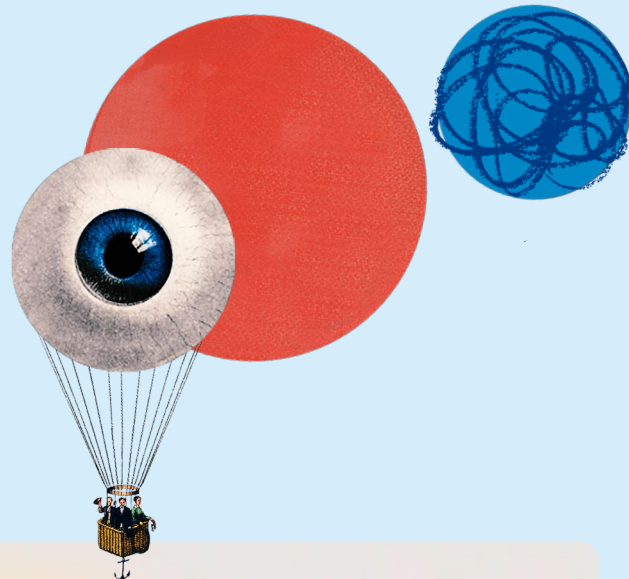
Het maken van een cultureel portret is een manier om het cultureel bewustzijn van jouw leerlingen in beeld te krijgen. Het geeft inzicht in hoe je kunt aansluiten bij de cultuur en ontwikkeling van de leerlingen en hoe je daarmee je les beter kunt voorbereiden en je onderwijs kunt verrijken. Ga aan de slag met het handige stappenplan!

1. WAT IS DE ONTWIKKELING EN CULTUUR VAN MIJN LEERLING?

Wat doet, maakt, leest, luistert, danst, beleeft, eet, speelt, zegt, vindt, zingt, vraagt je leerling? Maak het vooral specifiek voor jouw leerling. Breng dit in kaart en analyseer. Wat valt je op?

2. WAT KUNNEN DE LEERLINGEN NOG (DOOR)ONTWIKKELEN?

Wat vind je dat de leerling nog zou moeten doen, maken, lezen, dansen, beleven, eten, spelen, zeggen, vinden, zingen, stellen, vragen? Waar wil je jouw leerlingen – vanuit de visie van de school – (cultureel) bewust van maken?

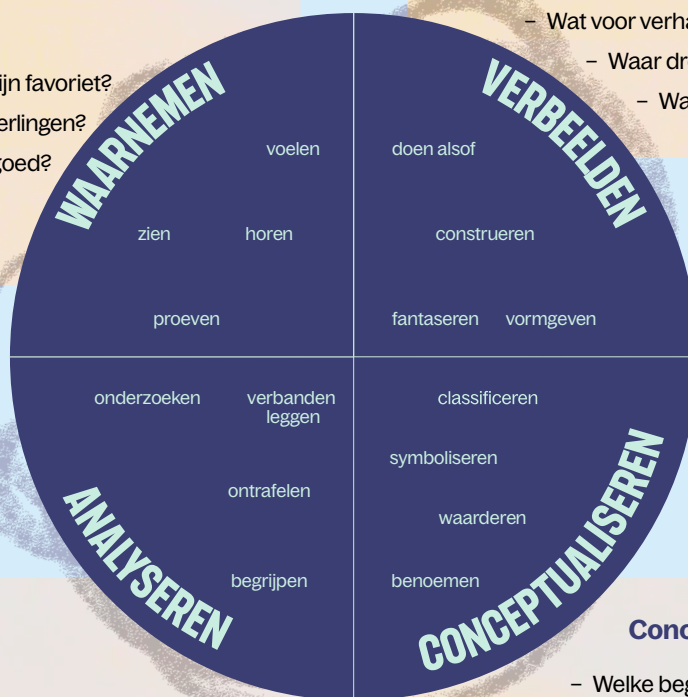


Waarnemen

- Hoe voelen, ruiken, proeven en zien de leerlingen? Hun leven? In hun leven?
- Wat ruiken ze? Wat zijn associaties bij geur en de leerlingen?
- Hoe ervaren ze het om wel of niet bij een groep te horen?
- Wat raken de leerlingen aan?
- Welke smaken – qua eten – zijn favoriet?
- Welke geluiden horen bij de leerlingen?
- Wat voelt voor de leerlingen goed?
- Hoe ervaren zij zichzelf?

Verbeelden

- Wat verzinnen of doen de leerlingen allemaal om aan geld te komen?
- Welke ruimtes (welke omgeving) passen goed bij ze?
- Leerlingen en voorwerpen: wat komt dan bij je op?
- Hoe maken ze zich een plek eigen?
- In wat voor werelden gaan ze op?
- Waar kunnen de leerlingen zich goed in inleven?
 - Wat voor verhalen vertellen ze?
 - Waar dromen ze van?
 - Wat maken de leerlingen?



Analyseren

- Hoe relativeren zij?
- Hoe onderzoeken de leerlingen of iets waar is?
- Wat begrijpen ze?
- Wat weten ze zeker?
- Welke vragen stellen de leerlingen?
- Waar zijn ze nieuwsgierig naar?
- Hoe komen zij aan kennis?
- Wat willen ze ontdekken, verkennen, onderzoeken?

Conceptualiseren

- Welke begrippen en woorden zijn kenmerkend voor de leerlingen?
- Waar zijn ze van overtuigd?
- Hoe waarderen de leerlingen school, thuis, vrienden hun leven?
- Hoe raken ze overtuigd?
- Hoe ontmoeten ze elkaar? Wat zijn kenmerkende rituelen?
- Waar staan ze voor?
- Wat vinden de leerlingen uitermate stom?
- Waar maken ze zich maatschappelijk gezien druk om?

3. HOE GA JE DIT AANPAKKEN?

Maak nu een keuze: Welke onderwerpen, vaardigheden en media passen in de les(sen)? Stel criteria op voor je lesontwerp en maak hierover afspraken met je team. Stem dit met elkaar af.

4. HOE HAAL JE DAN HET BEWUSTZIJN VAN EEN LEERLING OP HET GEKOZEN THEMA OP?

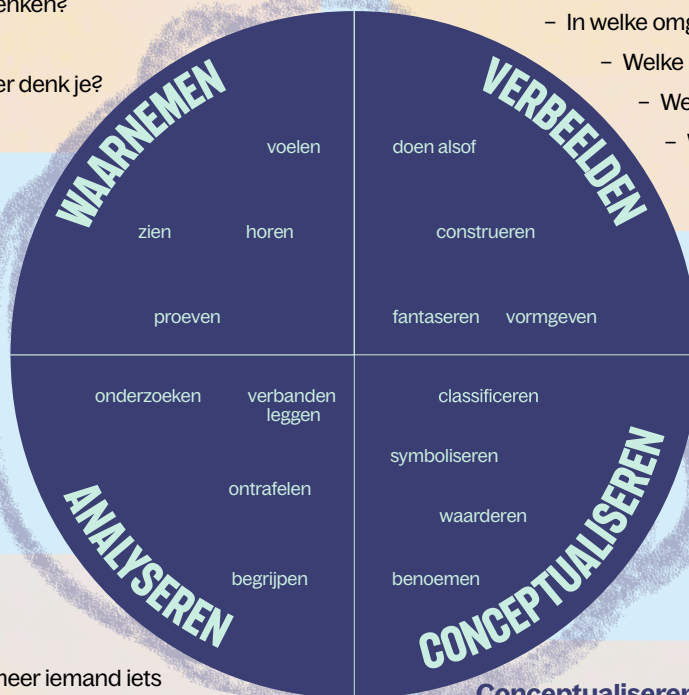
Hieronder uitgewerkt met het thema **Regels**:

Waarnemen

- Hoe voelen Regels? Wat kun je voelen bij Regels?
- Wat zie je bij Regels? Hoe zien Regels eruit?
- Wat doe je met je armen, gezicht en benen bij het woord Regels?
- Welke geluiden hoor je bij Regels? En wat ook niet?
- Waar denk je aan bij Regels?
- Waar doet Regels je aan denken?
- Hoe ruiken Regels?
- Hoe voelden Regels vroeger denk je?

Verbeelden

- Waar (in welke ruimte op welke plek) vinden Regels plaats? Waarom?
- Welke voorwerpen spelen een rol bij Regels? Wat zijn middelen die je gebruikt?
- Welke vormen nemen Regels aan? Of kunnen ze aannemen? Waarom?
- Wat zou je willen doen of wat doe je tijdens het zien van Regels?
- Op welke manier doen mensen aan Regels? Waarom?
- Welke manieren van Regels ken je of heb je wel eens ervaren?
- Waar zou Regels volgens jou over moeten gaan?
- Hoe zou je willen dat Regels eruitzien?
 - In welke omgeving komen Regels voor?
 - Welke beelden heb je bij Regels?
 - Welke geluiden horen bij Regels?
 - Welke bewegingen horen bij Regels? Waarom?



Analyseren

- Wat als je helemaal nooit meer iemand iets aan Regels zou opleggen?
- Wat moet er altijd zijn bij Regels omdat het anders geen Regels meer zijn?
- Zou er een verband zijn tussen Regels en hoe gelukkig iemand is?
- Wat zijn de belangrijkste kenmerken van Regels?
- Wat zijn vaste patronen of structuren bij Regels?
- Welke vormen van Regels kennen wij als mens?
- Welk grafisch symbool staat voor Regels?
- Wat zijn Regels eigenlijk?

Conceptualiseren

- Naar welke Regels luister je graag?
- Welke waarde hebben Regels voor jou?
- Wat is je mening over Regels?
- Hoe zien de perfecte Regels eruit? Waarom?
- Welke woorden kun je geven aan Regels?
- Is een bepaalde taal belangrijk bij Regels? Waarom?
- Zijn er verschillende categorieën van Regels denk je? Waarom?
- Welke verhalen ken je over Regels? Ken je strips of boeken die over Regels gaan?

EXTRA

Hier vind je extra vragen die je kunt stellen om je te verdiepen in de **beleefwereld van de leerling**.

Thuiswereld

- In wat voor huis woon je?
- Wat ruiken leerlingen? Wat zijn associaties?
- Met wie?
- Hoe zit je familie in elkaar?
- Heb je een lievelingstante of oom of ander familielid?
- Hebben jullie huisdieren?
- Wat doen papa en/of mama voor werk?
- Vind je jezelf braaf?
- Ga je naar de kerk, moskee of synagoge?
- Wat doe je als je thuis bent?
- Hoe ziet je kamer eruit?
- Wie bepaalt de inrichting van je kamer?

Vriendenwereld

- Met wie speel je het liefst?
- Wat doe je dan?
- Zijn er gemeenschappelijke gedragscodes/kleding?
- Vind je jezelf aardig?

Droomwereld

- Waar droom je vaak over?
- Wat zou je doen met een miljoen?
- Weet je al wat je later zou willen worden?
- Wat wil je veranderen aan je/de wereld?

Schoolwereld

- Wat voel je wanneer je te laat komt?
- Wat boeit je het meeste op school, wat doe je graag?
- Wat mis je op school?
- Werk je liever alleen of samen, met wie dan?
- Heb je op school andere vrienden dan thuis?
- Vind je jezelf verstandig? Weet je veel? Denk je veel na?
- Gelooft je wat je leest of wat anderen vertellen?

Virtuele wereld

- Wat zie je het liefste op tv?
- Welke spellen/games speel je het liefst?
- Welke apps heb je vaak open? Zijn die verslavend?
- Hoe ziet je account op social media (bijvoorbeeld TikTok) eruit?



Scan de QR code
voor meer handige
links en tools!